



Grafica Discipline	1° Biennio		2° Biennio		V anno
	I anno	II anno	III anno	IV anno	
Lingua e letteratura italiana	4	4	4	4	4
Lingua e cultura straniera	3	3	3	3	3
Storia e geografia	3	3	-	-	-
Storia	-	-	2	2	2
Filosofia	-	-	2	2	2
Matematica <sup>1</sup>	3	3	2	2	2
Fisica	-	-	2	2	2
Scienze naturali <sup>2</sup>	2	2	2	2	-
Storia dell'arte	3	3	3	3	3
Discipline grafiche e pittoriche	4	4	-	-	-
Discipline geometriche	3	3	-	-	-
Discipline plastiche e scultoree	3	3	-	-	-
Laboratorio artistico <sup>4</sup>	3	3	-	-	-
Laboratorio di grafica	-	-	6	6	8
Discipline grafiche	-	-	6	6	6
Scienze motorie e sportive	2	2	2	2	2
Religione cattolica o attività alternative	1	1	1	1	1
<b>Totale delle ore settimanali</b>	<b>34</b>	<b>34</b>	<b>35</b>	<b>35</b>	<b>35</b>

Audiovisivo e multimediale Discipline	1° Biennio		2° Biennio		V anno
	I anno	II anno	III anno	IV anno	
Lingua e letteratura italiana	4	4	4	4	4
Lingua e cultura straniera	3	3	3	3	3
Storia e geografia	3	3	-	-	-
Storia	-	-	2	2	2
Filosofia	-	-	2	2	2
Matematica <sup>1</sup>	3	3	2	2	2
Fisica	-	-	2	2	2
Scienze naturali <sup>2</sup>	2	2	2	2	-
Storia dell'arte	3	3	3	3	3
Discipline grafiche e pittoriche	4	4	-	-	-
Discipline geometriche	3	3	-	-	-
Discipline plastiche e scultoree	3	3	-	-	-
Laboratorio artistico <sup>4</sup>	3	3	-	-	-
Laboratorio audiovisivo e multimediale	-	-	6	6	8
Discipline audiovisive e multimediali	-	-	6	6	6
Scienze motorie e sportive	2	2	2	2	2
Religione cattolica o attività alternative	1	1	1	1	1
<b>Totale delle ore settimanali</b>	<b>34</b>	<b>34</b>	<b>35</b>	<b>35</b>	<b>35</b>

## AUDIOVISIVO e MULTIMEDIALE

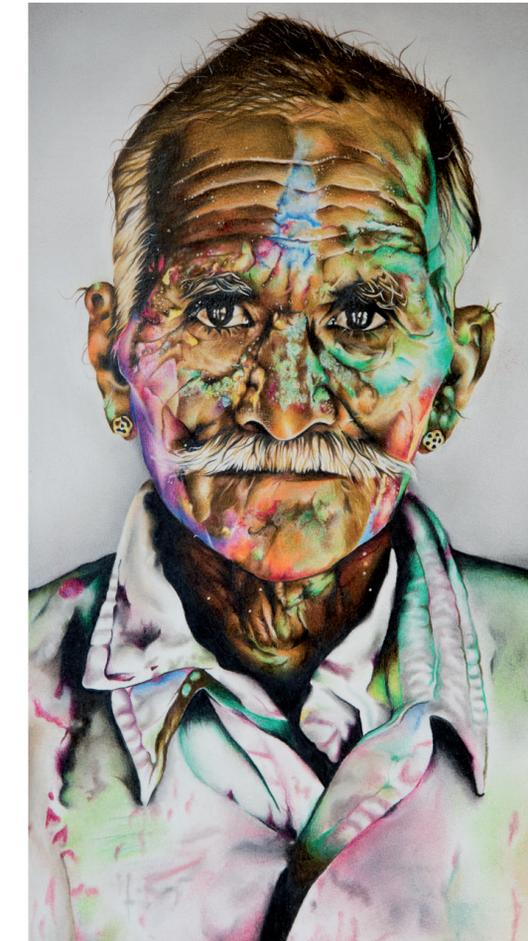
Lo studente acquisisce e sviluppa la padronanza dei linguaggi, delle tecniche progettuali e laboratoriali, dei software di gestione della comunicazione visiva, audiovisiva e multimediale, con particolare attenzione alla fotografia ed alla cinematografia.

Lo studente acquisisce e sviluppa la padronanza delle tecniche progettuali e laboratoriali della comunicazione pubblicitaria, commerciale e sociale, della cartotecnica e della composizione editoriale: Marchio, Immagine Coordinata, Stampato Editoriale, Packaging, Pubblicità oltre alle competenze informatiche nell'uso dei computer MAC e dei software applicativi.



## GRAFICA PUBBLICITARIA

## ARTI FIGURATIVE



Arti figurative Discipline	1° Biennio		2° Biennio		V anno
	I anno	II anno	III anno	IV anno	
Lingua e letteratura italiana	4	4	4	4	4
Lingua e cultura straniera	3	3	3	3	3
Storia e geografia	3	3	-	-	-
Storia	-	-	2	2	2
Filosofia	-	-	2	2	2
Matematica <sup>1</sup>	3	3	2	2	2
Fisica	-	-	2	2	2
Chimica <sup>3</sup>	-	-	2	2	-
Scienze naturali <sup>2</sup>	2	2	-	-	-
Storia dell'arte	3	3	3	3	3
Discipline grafiche e pittoriche	4	4	-	-	-
Discipline geometriche	3	3	-	-	-
Discipline plastiche e scultoree	3	3	-	-	-
Laboratorio artistico <sup>4</sup>	3	3	-	-	-
Laboratorio della figurazione	-	-	6	6	8
Discipline pittoriche e/o discipline plastiche e scultoree	-	-	6	6	6
Scienze motorie e sportive	2	2	2	2	2
Religione cattolica o attività alternative	1	1	1	1	1
<b>Totale delle ore settimanali</b>	<b>34</b>	<b>34</b>	<b>35</b>	<b>35</b>	<b>35</b>

## ARTE DEL PLASTICO-PITTORICO:

Lo studente acquisisce e sviluppa le competenze progettuali e laboratoriali necessarie ad esprimere la propria creatività attraverso la forma grafica, pittorica e scultorea, per il raggiungimento di un linguaggio personale e stilisticamente originale.

## ARCHITETTURA e AMBIENTE

Lo studente acquisisce la padronanza dei metodi di rappresentazione specifici, sia grafici che digitali (Autocad - Revit - Sketchup), dell'Architettura e delle problematiche urbanistiche. Conseguendo, inoltre, la consapevolezza della relazione esistente tra il progetto ed il contesto storico, sociale, ambientale specifico del territorio nel quale si colloca.

Architettura e ambiente Discipline	1° Biennio		2° Biennio		V anno
	I anno	II anno	III anno	IV anno	
Lingua e letteratura italiana	4	4	4	4	4
Lingua e cultura straniera	3	3	3	3	3
Storia e geografia	3	3	-	-	-
Storia	-	-	2	2	2
Filosofia	-	-	2	2	2
Matematica <sup>1</sup>	3	3	2	2	2
Fisica	-	-	2	2	2
Chimica <sup>3</sup>	-	-	2	2	-
Scienze naturali <sup>2</sup>	2	2	-	-	-
Storia dell'arte	3	3	3	3	3
Discipline grafiche e pittoriche	4	4	-	-	-
Discipline geometriche	3	3	-	-	-
Discipline plastiche e scultoree	3	3	-	-	-
Laboratorio artistico <sup>4</sup>	3	3	-	-	-
Laboratorio di architettura	-	-	6	6	8
Discipline progettuali architettura e ambiente	-	-	6	6	6
Scienze motorie e sportive	2	2	2	2	2
Religione cattolica o attività alternative	1	1	1	1	1
<b>Totale delle ore settimanali</b>	<b>34</b>	<b>34</b>	<b>35</b>	<b>35</b>	<b>35</b>

